

Wymagania na poszczególne oceny w klasie 5.

Temat	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
1. Wszystko o papierze	<ul style="list-style-type: none"> • podaje nazwy surowców wykorzystywanych do produkcji papieru 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia nazwy narzędzi do obróbki papieru • omawia proces produkcji papieru 	<ul style="list-style-type: none"> • racjonalnie gospodaruje materiałami papierniczymi • wymienia nazwy narzędzi do obróbki papieru i przedstawia ich zastosowanie 	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje wytwory papiernicze i określa ich zalety i wady • omawia proces produkcji papieru z dbałością o szczegóły 	<ul style="list-style-type: none"> • wyszukuje ekologiczne ciekawostki dotyczące recyklingowego wykorzystywania papieru
To takie proste! – Jesienny obrazek	<ul style="list-style-type: none"> • planuje pracę i czynności technologiczne • prawidłowo organizuje stanowisko pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia kolejność działań i szacuje czas ich trwania • właściwie dobiera materiały i ich zamienniki • dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje zaprojektowane przez siebie przedmioty • przestrzega zasad BHP na stanowisku pracy • sprawnie postępuje się narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem 	<ul style="list-style-type: none"> • formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy • samodzielnie wykonuje zaplanowany wytwór techniczny 	<ul style="list-style-type: none"> • rozwija zainteresowania techniczne
2. Od włókna do ubrania	<ul style="list-style-type: none"> • podaje zastosowanie przyborów krawieckich • wyjaśnia znaczenie symboli umieszczanych na metkach odzieżowych 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia właściwości i zastosowanie różnych materiałów włókienniczych • podaje charakterystyczne cechy wyrobów wykonanych z włókien naturalnych i sztucznych 	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnia materiały włókiennicze – podaje zalety i wady • stosuje odpowiednie metody konserwacji ubrań 	<ul style="list-style-type: none"> • określa pochodzenie włókien • wymienia nazwy ściegów krawieckich i wykonuje ich próbki • ocenia swoje predyspozycje techniczne w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia 	-
To takie proste! – Pokrowiec na telefon	<ul style="list-style-type: none"> • planuje pracę i czynności technologiczne • prawidłowo organizuje stanowisko pracy • właściwie dobiera materiały i przybory krawieckie 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia kolejność działań i szacuje czas ich trwania • wykonuje zaprojektowane przez siebie przedmioty • i bezpieczeństwo w miejscu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie postępuje się przyborami krawieckimi zgodnie z ich przeznaczeniem • wymienia właściwości zamienników materiałów włókienniczych 	<ul style="list-style-type: none"> • formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy • samodzielnie wykonuje zaplanowany wytwór techniczny 	<ul style="list-style-type: none"> • rozwija zainteresowania techniczne

		<ul style="list-style-type: none"> • przestrzega zasad BHP na stanowisku pracy • dba o porządek 			
3. Cenny surowiec – drewno	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnia rodzaje materiałów drewnopochodnych 	<ul style="list-style-type: none"> • określa właściwości drewna i materiałów drewnopochodnych • stosuje odpowiednie metody konserwacji 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje nazwy i zastosowania narzędzi do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia budowę pnia drzewa • wymienia nazwy gatunków drzew liściastych i iglastych 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje proces przetwarzania drewna
To takie proste! – Pudełko ze szpatułek	<ul style="list-style-type: none"> • planuje kolejność i czas realizacji wytworu • prawidłowo organizuje miejsce pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • racjonalnie gospodaruje różnymi materiałami • dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy • sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie wykonuje prace z należytą starannością i dokładnością • montuje poszczególne elementy w całość 	<ul style="list-style-type: none"> • formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy • przewiduje zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania sprzętu technicznego • ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje pracę w sposób twórczy
4. Wokół metali	<ul style="list-style-type: none"> • omawia zastosowanie różnych metali • dobiera narzędzia do obróbki metali • podaje nazwy i zastosowanie narzędzi do obróbki metali 	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje materiały konstrukcyjne • charakteryzuje materiały konstrukcyjne z metali • wyszukuje w internecie informacje o zastosowaniu metali – śledzi postęp technologiczny 	<ul style="list-style-type: none"> • bada właściwości metali • sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej i mechanicznej • dba o porządek i bezpieczeństwo na stanowisku pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • określa, w jaki sposób otrzymywane są metale • wyjaśnia na czym polega recykling wyrobów metalowych • racjonalnie gospodaruje materiałami, dobiera zamienniki 	-
To takie proste! – Gwiazda z drucika	<ul style="list-style-type: none"> • planuje kolejność i czas realizacji wytworu • prawidłowo organizuje miejsce pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • racjonalnie gospodaruje różnymi materiałami • dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej • samodzielnie wykonuje prace z należytą starannością i dokładnością • montuje poszczególne elementy w całość 	<ul style="list-style-type: none"> • formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy • przewiduje zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania sprzętu technicznego • ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje pracę w sposób twórczy

5. Świat tworzyw sztucznych	<ul style="list-style-type: none"> rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych 	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje różne rodzaje tworzyw sztucznych określa właściwości tworzyw sztucznych, omawia ich zalety i wady 	<ul style="list-style-type: none"> podaje nazwy i dobiera zastosowanie narzędzi do obróbki tworzyw sztucznych stosuje odpowiednie metody konserwacji 	<p>kształcenia</p> <ul style="list-style-type: none"> omawia sposób otrzymywania tworzyw sztucznych wymienia sposoby łączenia tworzyw sztucznych 	-
To takie proste! – Ekologiczny stworek	<ul style="list-style-type: none"> planuje kolejność i czas realizacji wytworu prawidłowo organizuje miejsce pracy 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej racjonalnie gospodaruje różnymi materiałami dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie wykonuje prace z należytą starannością i dokładnością montuje poszczególne elementy w całość segreguje i wykorzystuje materiały odpadowe do wykonania prac wytwórczych 	<ul style="list-style-type: none"> formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy przewiduje zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania sprzętu technicznego ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje pracę w sposób twórczy
To takie proste! – Gwiazda z druczika	<ul style="list-style-type: none"> planuje kolejność i czas realizacji wytworu prawidłowo organizuje miejsce pracy 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej racjonalnie gospodaruje różnymi materiałami 	<ul style="list-style-type: none"> dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy samodzielnie wykonuje prace z należytą starannością i dokładnością montuje poszczególne elementy w całość 	<ul style="list-style-type: none"> formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy przewiduje zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania sprzętu technicznego ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje pracę w sposób twórczy
5. Świat tworzyw sztucznych	<ul style="list-style-type: none"> rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych 	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje różne rodzaje tworzyw sztucznych podaje nazwy i dobiera zastosowanie narzędzi do obróbki tworzyw sztucznych 	<ul style="list-style-type: none"> określa właściwości tworzyw sztucznych, omawia ich zalety i wady stosuje odpowiednie metody konserwacji 	<ul style="list-style-type: none"> omawia sposób otrzymywania tworzyw sztucznych wymienia sposoby łączenia tworzyw sztucznych 	-

To takie proste! – Ekologiczny stworek	<ul style="list-style-type: none"> planuje kolejność i czas realizacji wytworu prawidłowo organizuje miejsce pracy 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej racjonalnie gospodaruje różnymi materiałami dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie wykonuje prace z należytą starannością i dokładnością montuje poszczególne elementy w całość segreguje i wykorzystuje materiały odpadowe do wykonania prac wytwórczych 	<ul style="list-style-type: none"> formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy przewiduje zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania sprzętu technicznego ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje pracę w sposób twórczy
6. Kompozyty – materiały przyszłości	<ul style="list-style-type: none"> wymienia technologie kompozytów i ich rodzaje 	<ul style="list-style-type: none"> określa zalety i wady materiałów kompozytowych wymienia metody konserwacji kompozytów 	<ul style="list-style-type: none"> śledzi postęp techniczny komunikuje się językiem technicznym klasyfikuje materiały kompozytowe 	<ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje osiągnięcia techniczne, które przysłużyły się rozwojowi postępu technicznego ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia 	<ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w internecie informacje na temat współczesnych materiałów kompozytowych, ciekawostki oraz nowe wynalazki techniczne
Powt. wiadomości o materiałach	-	<ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje materiały i ich rodzaje 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia właściwości różnych materiałów 	<ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady zastosowania różnych materiałów 	-
To umiem! – Podsumowanie	<ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady wyrobów z różnych materiałów 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje narzędzia przydatne do obróbki metali 	<ul style="list-style-type: none"> określa pochodzenie i zastosowanie materiałów 	<ul style="list-style-type: none"> nazywa elementy budowy pnia drzewa oraz składniki materiałów włókienniczych 	
Rysunek techniczny					
1. Jak powstaje rysunek techniczny?	<ul style="list-style-type: none"> klasyfikuje rodzaje rysunków 	<ul style="list-style-type: none"> posługuje się narzędziami do rysunku technicznego 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje proste szkice techniczne 	<ul style="list-style-type: none"> omawia zastosowanie rysunku technicznego w życiu codziennym czyta rysunki wykonawcze i złożeniowe 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia zastosowanie różnych rodzajów rysunków
2. Pismo techniczne	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia zastosowanie pisma technicznego 	<ul style="list-style-type: none"> odwzorowuje pismem technicznym 	<ul style="list-style-type: none"> stosuje pismo techniczne do zapisania 	<ul style="list-style-type: none"> dba o estetykę tekstów zapisanych pismem 	<ul style="list-style-type: none"> określa wysokość i szerokość znaków

		poszczególne litery i cyfry	określonych wyrazów	technicznym	pisma technicznego
3. Elementy rysunku technicznego	<ul style="list-style-type: none"> rozróżnia linie rysunkowe i wymiarowe 	<ul style="list-style-type: none"> omawia zastosowanie poszczególnych linii 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje rysunek w podanej podziałce rysuje i prawidłowo uzupełnia tabliczkę rysunkową 	<ul style="list-style-type: none"> oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4 określa format zeszytu przedmiotowego 	-
4. Szkice techniczne	<ul style="list-style-type: none"> omawia kolejne etapy szkicowania 	<ul style="list-style-type: none"> uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne 	<ul style="list-style-type: none"> wyznacza osie symetrii narysowanych figur 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje szkic techniczny przedmiotu z zachowaniem właściwej kolejności działań 	Bardzo starannie wykonuje rysunki
To umiem! – Podsumowanie			<ul style="list-style-type: none"> poprawnie wykonuje szkic techniczny 	<ul style="list-style-type: none"> stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów 	
Rysunek techniczny					
1. Zdrowie na talerzu	<ul style="list-style-type: none"> podaje wartość odżywcza wybranych produktów na podstawie informacji z ich opakowań 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia produkty dostarczające określonych składników odżywczych 	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje podstawowe grupy składników pokarmowych interpretuje piramidę zdrowego żywienia 	<ul style="list-style-type: none"> określa znaczenie poszczególnych składników odżywczych dla prawidłowego funkcjonowania organizmu człowieka 	ustala, które produkty powinny być podstawą diety nastolatków
2. Sprawdź, co jesz	<ul style="list-style-type: none"> odczytuje z opakowań produktów informacje o dodatkach chemicznych 	<ul style="list-style-type: none"> odróżnia żywność przetworzoną od nieprzetworzonej 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje i ocenia wpływ techniki na odżywianie 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje zdrowsze zamienniki produktów zawierających dodatki chemiczne 	-
3. Jak przygotować zdrowy posiłek?	<ul style="list-style-type: none"> stosuje zasady bezpieczeństwa sanitarnego 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia sposoby konserwacji żywności 	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje sposoby konserwacji produktów spożywczych 	<ul style="list-style-type: none"> omawia etapy wstępnej obróbki żywności 	wykonuje zaplanowany projekt kulinarny
To takie proste! – Tortilla pełna witamin	<ul style="list-style-type: none"> planuje kolejność i czas realizacji wytworu prawidłowo organizuje miejsce pracy 	<ul style="list-style-type: none"> właściwie dobiera narzędzia do obróbki produktów spożywczych dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie wykonuje prace z należytą starannością i dokładnością 	<ul style="list-style-type: none"> formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku 	wykonuje pracę w sposób twórczy

		pracy		kształcenia	
To umiem! – podsumowanie	<ul style="list-style-type: none"> odróżnia żywność przetworzoną od nieprzetworzonej 	<ul style="list-style-type: none"> przyporządkowuje nazwy produktów do odpowiednich składników odżywczych 	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje sposoby konserwacji żywności wyjaśnia terminy: składniki odżywcze, zapotrzebowanie energetyczne, zdrowe odżywianie 	<ul style="list-style-type: none"> przystawia zasady właściwego odżywiania według piramidy zdrowego żywienia 	<p>wymienia nazwy substancji dodawanych do żywności</p>